****

**Mémoire de projet de fin de Semestre pour la validation de 1 er semestre**

**Thème :**

**Spatio temporelle**

**Encadré par :**

* **M. Samuel Szonieck**

**Présenté par :**

* **M.Achraf LANSARI**
* **M.AbdelAli HMISSER**

**Soutenu le 29/01/2015 devant le jury :**

* **M. Khaldoun Zreik**
* **M. Samuel Szonieck**
* **M. Imad Saleh**
* **M. Nasreddine Bouhaï**

**Remerciements**

Avant tout, nous remercions Dieu de nous avoir accordé des connaissances de la science et de nous avoir aidés à réaliser ce travail.

Il nous est agréable de nous acquitter d’une dette de reconnaissance auprès de toutes Les personnes, dont l’intervention au cours de ce projet, a favorisé son aboutissement.

Nos très chers remerciements vont à M. Samuel Szonieck notre encadrants au sein de Paris 8, qui n’a pas manqué de nous préparer les conditions favorables au bon déroulement du projet.

Nous tenons également à adresser nos plus sincères remerciements à l’ensemble du corps enseignant de Paris 8, pour avoir porté un vif intérêt à notre formation, et pour avoir accordé le plus clair de leur temps, leur attention et leur énergie et ce dans un cadre agréable de complicité et de respect.

Enfin, nous remercions aussi toutes les personnes avec lesquelles nous avons pu nous entretenir et qui ont bien voulu nous accorder le temps nécessaire afin d’apporter des réponses à nos diverses questions, pour leur aide, leurs conseils, leur soutien et leur savoir-faire.

**Dédicace**

**A nos chers parents**

**C’est grâce à votre amour, votre immense affection, vos encouragements, la confiance que vous nous avez accordée ainsi que vos innombrables sacrifices que nous sommes arrivés aujourd’hui au terme de ce travail.**

**J’espère que vous trouverez dans ce travail le témoignage de nos profondes reconnaissances et nos éternels attachements.**

**A nos chers frères et proches.**

**Vous nous avez toujours soutenus durant nos études, nous vous souhaitons beaucoup de bonheur et de réussite.**

**A toute notre grande famille**

**Nul mot ne pourra exprimer notre gratitude envers vous.**

**A tous nos amis**

**On dédie ce travail espérant avoir répondu à leurs souhaits de nous voir réussir.**

1. **Introduction générale**

# PRÉSENTATION DU PROJET

Le projet consiste à développer une interface permettant de trouver des contenus suivant des critères géographiques et temporels.

Le Navigateur Spatio-temporelle est une plateforme basé sur le Web pour l’organisation, la recherche et la visualisation des contenus à partir de données géographiques et temporelles. Permet d’extraire des données des lieux et des dates à partir d'un flux textuel (par exemple flux RSS) et les projeter sur un service de cartographie en ligne (p.ex. Google Maps) et un navigateur temporel (p.ex. MIT Time line ).

**C***hapitre*

*1*

*Le premier chapitre présente:*

* *Présentation Département Hypermédia à Paris 8;*
* *Présentation du projet ;*

# I. PRESENTATION GENERALE

# Présentation Département Hypermédia à Paris 8

## Technologies de l'Hypermédia (THYP)

**Responsables de la spécialité :**  
Imad Saleh, Professeur 71ème section (InfoCom)  
Nasreddine Bouhaï, Maître de conférences 71ème section (InfoCom)

        Spécialité : Technologies de l’Hypermédia (THYP)  
        Mention : Informatique

        Domaine : Sciences, Technologies, Santé

## Présentation de la formation

Il s’agit d’une formation qui est spécialisée dans la dimension de conception des systèmes de Front-Office, mettant l’accent sur le développement pour l’usage avec la prise en compte des dimensions ergonomiques, cognitives et médiatiques.

La spécialité est clairement professionnalisante avec les deux objectifs suivants :

* former des ingénieurs de haut niveau scientifique sous couvert des laboratoires et équipes de recherche associés,
* favoriser par le biais de partenariats professionnels les collaborations industrielles régionales dans le cadre du pôle « Technologique et Scientifique Nord/Est », du pôle « Image, Multimédia et Vie Numérique » de la région Ile de France, de la Maison des Sciences de l’Homme et de la future Plateforme Art, Sciences et Technologies (AST). Ce partenariat est actif et en pleine expansion, deux projets du laboratoire Paragraphe sur lequel s’appuie cette spécialité sont présentés par le pôle image, multimédia et vie numérique, CITU (Création, Interactive Transdisciplinaire Universitaire, ce projet est soutenu par le département Seine Saint-Denis, la DRAC et la région Ile de France) et le projet Cosmopolis (villes numériques). Les étudiants bénéficient de cette collaboration en participant à des projets innovants, originaux et ayant une implication industrielle.

## Débouchés de la formation

Tous les secteurs d’activité sont concernés du fait de l’utilisation de plus en plus large du réseau Internet. Un enjeu particulièrement pressant est l’intégration d’applications informatiques à travers Internet et la gestion des flux d’information associés. Les principaux débouchés professionnels sont :

* Chef de projet E-Busnisses ou E-Learning,
* Consultant junior en solutions technologiques,
* Ingénieur support technique,
* Conseil/assistance à la maîtrise d’ouvrage,
* Chef de projet Nouvelles technologies,
* Expert en Nouvelles Technologies, Consultant fonctionnel, expert Méthodes,
* Responsable de sites Web,
* Ingénieur d’études et de développement
* Intranet/Internet/Architectures Distribuées

# Présentation du projet

## Contexte pédagogique

Ce Projet s’inscrit dans le cadre d’un projet de fin de semestre pour une période de 3 mois qui constitue une véritable première expérience professionnelle afin de permettre d’acquérir de véritables comportements d’ingénieurs et donc de conduire à une insertion rapide dans le monde du travail.

## Acteurs du projet

Les acteurs intervenant dans ce projet sont :

• Le maître d'ouvrage : Le maître d’ouvrage c’est Technologies de l'Hypermédia Paris 8.

• Maître d’œuvre : Technologies de l'Hypermédia , responsable M. Imad Saleh.

• Acteurs relais : Le projet a été réalisé sous le suivi et l’encadrement de :

* M. Samuel Szonieck encadrant pédagogique.

## Mise au point de la problématique

C’est une étape primordiale pour mette le point et de comprendre l’écart entre la situation actuelle et celle désirée, elle est une manière d’interroger les phénomènes étudiés dans le but de trouver des solutions adéquates.

Pour notre projet de fin de semestre la problématique peut être résumée dans les points suivants :

* Le temps d’obtention des évènements
* Surcharge

## Définition de projet

Obtenir une bonne définition d’un problème, Examiner toutes les facettes, tous les contours d'une idée ou d'une situation, Définir les modalités de la mise en œuvre d’un plan d’actions. Dans ce sens la méthode QQOQCP permet d'avoir sur toutes les dimensions du problème, des informations élémentaires suffisantes pour identifier ses aspects essentiels.

Le tableau ci-dessous donne un bref aperçu sur notre projet de fin de semestre :

**Tab.2.1 : Définition du projet**

|  |  |
| --- | --- |
| **QQOQCP** | |
| **Quoi** | **Activité :** développer une interface permettant de trouver des contenus suivant des critères géographiques et temporels  **Produit :** Technologies de l'Hypermédia àParis 8  **Service :** Informatique |
| **Qui** | **Le client :** Technologies de l'Hypermédia àParis 8 |
| **Où** | Technologies de l'Hypermédia |
| **Quand** | Du 01/11/2014 au 29/01/2015 |
| **Comment** | à base du langage php , JavaScript , HTML , CSS , AJAX. |
| **Pourquoi** | pour l’organisation, la recherche et la visualisation des contenus à partir de données géographiques et temporelles |

# 